

جامعة القاهرة
فرع اليوم
كلية الخدمة الاجتماعية

المؤتمر العلمي السادس

الممارسة المهنية للخدمة الاجتماعية في الوطن العربي الواقع والمستقبل

الحلقة الثانية الأمن الاجتماعي والطفولة

تحت رعاية
الأستاذ الدكتور / هاشم سلامة
رئيس جامعة القاهرة

المجلد الأول
مجال الأمن الاجتماعي

٢١ - ٢٣ أبريل

١٩٩٣

ممارسة خدمة الفرد مع حالات العنف الأسرى
(دراسة نظرية للعوامل والمظاهر وطرق المواجهة)

دكتور / عبد الناصر عوض أحمد جيل

مدرس خدمة الفرد

بكلية الخدمة الاجتماعية

جامعة حلوان

اولا : مقدمة البحث:

العنف ظاهرة طبيعية انسانية ليست بالضرورة مرضية فى كل ابعادها ، بل انه قد يعد ضروريا واساسيا عند تنشئة الامم لافرادها خاصة فى حالات الحروب ومواجهة الاعداء ، والعنف عملية مركبة ، وذات ابعاد متشعبة بسيطة وله جذوره المعرفية والتاريخية والسياسية والاجتماعية والنفسية والاقتصادية والغريزية ، وقد يتخذ العنف صورا متنوعة فى الكلمات والاقوال (عنف اللسان) ، او يظهر فى الافعال والاعمال (عنف السلوك) ، وقد يمارس فى نطاق الحروب او الابداء بين الدول وبعضها (عنف الدول) ، وفى حالات غير محددة قد يظهر فى شكل انتفاضه تلقائية او مجهة (عنف الجماهير) ، او قد يتخذ مظهر القمع والتحدى او التصدى بالقوة لفرض امر واقع (عنف السلطة) ، وقد يكون العنف مرتبطا بمطالب مهنية محددة (عنف النقابات والروابط) ، او يكون العنف فى نطاق الافراد او الاسر او الجماعات الصغيرة كتعبير عن الخلل فى الاتصالات او العلاقات او التفاعلات او عدم القدرة على تحقيق التوازنات او الاشباع الفردية (العنف الفردى) . وبصفة عامة قد يكون العنف منظما او تلقائيا ، فوديا او جماعيا ، شخصيا او غير شخصى ، واضحا ومعلنا او مستترا فى أشكال متنوعة ، مظهرا للقوة او للشعور بالنقص والاحباط ، يعكس نزعة الاستعلاء والرغبة فى التملك او يظهر اشكال الدفاع عن النفس وعدم الرضا عن الواقع

وقد يرتبط العنف بجماعات أو أفراد ذات مطالب محددة دينية أو سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية أو مذهبية أو تشريعية أو سكانية أو جغرافية أو مطالب خدمية عامة .

إن النظرة على المستوى العالمى لما يحدث فى بعض المدن فى الولايات المتحدة الأمريكية أو لتلك الاضطرابات التى تحدث فى الجمهوريات السوفيتية السابقة أو حوادث العنف المتكررة من الجيش الأيرلندى أو الاضطرابات بالمقاطعات البريطانية ، أو النظرة الفاحصة ، لما يحدث من عدوان على الغرباء بألمانيا المتحدة ، أو حوادث القتل بإيطاليا وفرنسا ، أو ما يحدث من عنف وعدوان صارخ على المسلمين فى البوسنة والهرسك وفى بلاد أخرى ، تجعل الفرد يلمس بوضوح ما يحدث من تزايد حالات العنف فى كثير من الدول الأوروبية والأفريقية والاسيوية ولاعتقد أننا فى حاجة الى التذكير بما يحدث من القوات الاسرائيلية ضد الفلسطينيين ، ولما يحدث من تصارع الفصائل والقبائل داخل الدولة الواحدة (الصومال على سبيل المثال) ، ولما يمكن أن تسببه حوادث العنف من تأثيرات ضارة على اقتصاد الأمم كما يحدث فى مصر فى الوقت الحالى ، مما يجعلنا نؤكد ان العنف ظاهرة عالمية وإن كانت اساليب مواجهتها ليست بالضرورة عالمية وليس ادل على ما نشير اليه من ان هيئة الأمم المتحدة تنفق فى الوقت الحالى على تسليح واعداد - جنود حفظ الامن والسلام بالعالم مالم تنفقه من قبل فى تاريخ انشائها ، ومع ذلك فإن حوادث العنف فى تزايد دون تناقص ، بل دخول قوات الأمم المتحدة فى بعض الدل لم يؤدى الى حصر الصراع ، بل بكل اسف ادى الى تفاقمه ربما للممارسات الخاطئة من بعض هذه القوات أو لعدم تقبل اهل المنطقة لطبيعة دورها أو لعوامل أخرى سياسية وتاريخية ونفسية ودينية واجتماعية .

ولقد شهد الواقع المصرى مع مطلع السبعينات من هذا القرن وحتى الان اشكال متنوعة من العنف المجتمعى السياسى التلقائى أو المنظم وفى ذات الوقت ظهرت انماط جديدة من العنف الفردى لم تكن معهودة من قبل بالمجتمع المصرى - وقد تنوعت

وتزايدت في العقدين الآخرين اشكال العنف الاسرى مثل حوادث الاغتصاب والاعتداء الجنسي على الاناث وحوادث قتل الابناء للاباء (ضياء رشوان : ١٧٥) ، وطرد الابناء للاباء من الوحدات السكنية بالقوة - وكذلك تزايدت حوادث قتل الاخوة أو الأقارب أو الجيران بدافع السرقة أو الانتقام أو الاختلاف في الرأي ، وتزايدت كذلك حوادث العنف بين الزوجين وقتل ابهما للآخر حتى ان بعض الزوجات قد ابتكرت اشكال جديدة للتشكيل بشريك الحياة بعد تجزيه وتكبيسه وتوزيعه في اماكن متباعدة ، وايضا تزايدت عمليات العدوان الاسرى على الاطفال باهمالهم وتشريدهم مما ادى الى تزايد اعداد الصبية العاملين دون سن العمل من ناحية وانتشار ماسمى باطفال الشوارع من ناحية اخرى .

وقد اثار انتباه الباحث ما لسه من تزايد حالات العنف الاسرى مما يتطلب من المتخصصين في الخدمة الاجتماعية بصفة عامة وفي خدمة الفرد بصفة خاصة ان يبادروا بتقديم اسهاماتهم المهنية نحو فهم اسباب ومظاهر وطرق مواجهة هذه الحوادث المتزايدة واذا كان المنهج العلمى يتناول تحليل القضايا البحثية باساليب كمية او كيفية او كلاهما فان هذه الورقة النظرية تنتهج الاسلوب الكيفى النظرى فى التحليل لعدم توافر بيانات احصائية دقيقة حول الظاهرة موضوع المعالجة والتحليل ، ونظرا لان الواقع الاسرى جزء من الواقع المجتمعى يؤثر فيه ويتأثر به ، ونظرا للخلط الواضح بين مفاهيم العنف والارهاب والقتل والعدوان ، نسوف تغطى هذه الورقة بعض الجزئيات المرتبطة بالعنف ، فنرى محورها الاول : مستحدد ارتباط العنف ببعض المتغيرات الاساسية والاجتماعية والاقتصادية والدينية والديمقراطية والتعليمية والاعلامية ، بينما فى المحور الثانى : ستناقش الورقة مفهوم العنف ومدى ارتباطه بالارهاب والقتل والعدوان والاحباط والمشكلات الاسرى والتفسيرات المتنوعة لحدوثه ، على حين يغطى المحور الثالث : مظاهر العنف الاسرى واضرارها ، يناقش المحور الرابع : اسباب العنف الاسرى واخيرا يوضح المحور الخامس : كيفية مواجهة طريقة خدمة الفرد من خلال مؤشرات الممارسة المهنية لعمليات العنف الاسرى .

ثانيا : العلاقة بين العنف وبعض المتغيرات الاساسية :

١- العنف والسياسة :

تؤثر السلطة والنظم السياسية الافكار الايدلوجية تأثيرا مباشرا يؤدي الى تفاقم او ضعف حالات العنف فى المجتمع ، فكلما كان النظام شموليا ديكتاتوريا كلما زادت به عمليات العنف والقتل والارهاب هذا من ناحية ، ومن ناحية اخرى سادت حوادث التعبير عن السخط وعدم الرضا .

فاذا كانت مهمة الدولة الاولى منع تحركات العنف الداخلية ولو بالقوة عند الحاجة فان مهمتها الثانية ، على العكس ، تقوم على تنظيم هذه التحركات ضد الاجنبى وهذا ما يسمى بتحويل نزعة الحرب فى الداخل الى وسائل لضرب العدوان فى الخارج (غاستون بوتول : ١٨٧) .

وكثير ما تؤدي ممارسات النظام السياسى الخاطئة الى أفعال مضادة تتمثل فى صور متنوعة للعنف ار الارهاب ار تحدى السلطة (السيد عبد المطلب ٢٤٨) .

واذا كان العنف السياسى ليس الا عرضا ار مظهرا لخلل موضوعى فى بنية المجتمع وشبكة العلاقات المتنوعة التى يقوم عليها ، ، فحينما تزداد عناصر الخلل وعدم التوازن فى العلاقات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية يقدور العنف السياسى ظاهرة حتمية ويبدو كرد فعل طبيعى وكنتيجة متوقعة لتلك الاوضاع . (جالتونج : ٢٧٢-٢٧٣) وفى اطار النظرة الى الاسرة كنسق اجتماعى فرعى يتعامل مع أنساق اخرى بالمجتمع ، نجد أن العنف السياسى قد يؤثر على العنف الاسرى . وفى هذا قد يساهم

(أ) العنف الرسمى : الذى يمارسه النظام الحاكم من خلال اجهزته الامنية واجراءاته الاستثنائية ، بدور ملحوظ فى دفع الافراد الى ممارسة العنف مع بعضهم اما فى محاولة للتقرب الى اجهزة الحكم ، او فى محاولة للافراغ

الوجداني عن المشاعر الحبيسة ضد السلطة ، أو كنعير عن الشعور بالاحباط وعدم الرضا والاستقرار النفسى والاجتماعى .

(ب) العنف الطبقي : وهو ما تلجأ اليه الطبقة المسيطرة والمستغلة ضد الطبقات المكدومة والشعبية ، وقد يدخل فى اطار ذلك استغلال السلطة والمتاجرة باسم الدين والرشوة واستغلال النفوذ بشكل أو بآخر السلع واحتكار السلع ومحدى التنظيم فى مظاهر عدة .

وقد يؤدي العنف الطبقي الى انعكاسات خطيرة خاصة فى البيئات الشعبية والاحياء الفقيره والمحرومة فيزيد من مشاعر السخط والعدوان بين الافراد وبعضهم ويدفع افراد الاسرة الواحدة الى الانحراف احيانا او الاعتداء على حقوق بعضهم او حقوق الاخرين فى احيان اخرى .

(ج) العنف الجماهيرى : يتجه هذا النوع الى السلطة واجهزتها الامنية بشكل اساسى لرفع الظلم عن الشعب واظهار سخط الجماهير على اوضاع فاسدة اجتماعية أو سياسية أو اقتصادية ، داخلية أو خارجية ، وقد يتحصر العنف الجماهيرى فى نطاق جغرافى محدود أو قطاع طلابى أو مهنى معين أو قد ينصب على فئة محددة ، وعادة ما يظهر فى صورة اضراب أو اعتصام أو التعدى على بعض رموز النظام أو اجهزته أو المؤسسات ، وعادة ما يكون العنف الجماهيرى شعبى وعشوائى وغير منظم وكرر فعل لاحداث معينة ، وحيانا اخرى قد يكون منظما يرتبط بتحركا جماهيريا فى توقيت محدد لتحقيق اهداف معلنه (احمد ثابت : ٣ - ١٢) ويتأثر النسق الاسرى بما يحدث فى المجتمع من احداث فقد يفقد احد اعضاؤه فى احداث العنف الجماهيرى أو قد يعتدى اى من الوالدين على اى من الابناء لمنعه من المشاركة فى مثل هذه الاحداث ، وقد تحدث اختلافات عنيفة فى وجهات نظر الزوجين حول دواعى المشاركة فى العنف أو تأييده أو للرشاية بالقائمين به أو قد تسرد بعض السلوكيات المنحرفة المثلة فى سرقة المال أو الاثاث أو الكذب أو التعدى على الاخرين .

(د) العنف المنظم للتنظيمات والجماعات شبه المنظمة : وتماثل هذا النوع من العنف مجموعة قليلة أو كبيرة من الافراد او الجماعات المنظمة او شبه المنظمة بفرض القيام بأعمال التفجير والقتل او الاغتيال لبعض الشخصيات او التدمير لمنشآت حكومية . أو لبعض وسائل النقل السياحي أو العام - ويتأثر النسق الاسرى بهذه الاحداث لانتشار مشاعر الخوف أو القلق والتوتر من ناحية ولاختلال اتصالات وتفاعلات الاسرة من ناحية أخرى ولتعرض أى من أبناء الأسرة للاصابة فى هذه الاحداث من ناحية ثالثة .

٢- العنف وبعض الجوانب الاجتماعية :

حددت دراسة المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجناية بالقاهرة (١٩٧٦) أن العنف التلقائى الجماهيرى بالمجتمع المصرى تزداد معدلاته فى فترات التوتر الاجتماعى ، وانه يميل الى الانتشار فى البيئات الحضرية اكثر من الريفية ، وان الذكور اكثر ميلا لممارسة العنف من الاناث ، وان الشباب كشريحة عمرية يميل اكثر من غيره الى ممارسة العنف ، وأن العنف يرتبط بانماط مهنية محددة اكثرها الفلاحة الريفية كمهنة رئيسية لغالبية افراد المجتمع المصرى (احمد خليفة : ٢٧ - ٣٣) .

ويحلل على ليله ١٩٧٦ " ظروف العنف فى المجتمع المعاصر فيرجعها الى عاملين اساسيين هما :

(أ) طبيعة الظواهر التى ادت الى اهتزاز التنظيم الاجتماعى .

(ب) طبيعة العلاقة بين السلطة والمجتمع فى مرحلة الانتقال .

وفىما يتعلق بظواهر اهتزاز التنظيم الاجتماعى فيرى منها : الانفصال الذى يحدث بين السياق الثقافى والقيمى والسياق الاجتماعى فى مجال الحركة والتفاعل ، عدم امتلاك جهاز لاجراءات الشواب والعقاب يكون فعالا ومانعا من سيادة حالة عدم التطابق بين السياق الاجتماعى والثقافى انهيار السبقات التقليدية وسيادة متغيرات

مختلفة لبناء السلطة فيها ، انتشار ظاهرة التحضر وتركز الحرمان والعصبية ، طبيعة التكوين الديموجرافى الشبابى للدول النامية ، عدم فهم الافراد لمتطلبات مرحلة التنمية مما يجعلهم غير قادرين على استيعاب دقائق المرقف .

اما فيما يتعلق بطبيعة العلاقة بين السلطة والمجتمع فيرى ان هناك ظواهر تساهم فى صنع العنف منها : الاختلاف حول تصور دور السلطة لاختلاف النظرة والمصالح لطرفى العلاقة ، طبقية السلطة من حيث اهميتها وتعاملاتها مع الجمهور ، علاقة السلطة بالمجتمع اثناء عمليات التحول والتغير ، فرض السلطة للجديد فى محاولة للتحديث دون رغبة الجماهير ، وعدم تجانس موقف نسق السلطة بكل عناصره ، مما يولد احساسا لدى الجماهير بالظلم والمحاباة . (على ليلة : ١٩٧٦ ، ٩٢ - ١١٠) .

وتؤدى الاوضاع الاجتماعية السيئة وتدنى مستويات المعيشة وارتفاع الاسعار وقلة الدخل وسوء المواصلات وضعف الخدمات وانتشار الرشوة والبطالة وعدم تواجد فرص مناسبة للعمل وسوء توزيع الثروة الى انتشار العنف خاصة بين الشباب المتعلم وعلى الاخص نحو السلطة ممثلة فى اجهزتها ومؤسساتها المختلفة .

وقد يصدر سلوك العنف كاستجابته للعدوان على القيم بالمعنى الاجتماعى او قد يتوهم افراد المجتمع انه قد تم الاعتداء على بعض القيم المجتمعية وذلك فى ضوء مانتظره عمليات تحليل مضمون قضايا العنف الجماهيرى ضد السلطة خلال عامى ٧٢ - ١٩٧٤ (عبد الحليم محمود : ٣٥ - ٣٨) .

وقد يمارس العنف الجماعى الثقافى او الاجتماعى من خلال بعض الجماعات فى محاولاتها مصادرة الحريات الاجتماعية للمواطنين وتقييد صور النشاط الاجتماعى والثقافى بالقوة مما يشكل تهديدا لحقوق الانسان (السيد ياسين : ١٨١ - ١٩١) .

ويعتمد الباحث ان الاسر الفقيرة اكثر ممارسة للعنف من غيرها نظرا لتردى الاوضاع بها ولسخط رب الاسرة وعدم رضائه عن نوعية ادواره ودخله مما يجعله فى شكل قلق وتوتر شبه دائم وكذلك الاسر كبيرة الحجم تساعد على انتشار العنف الاسرى بين الابناء وبعضهم من ناحية وبين الوالدين والابناء من ناحية اخرى ربما لزيادة المطالب

والاعباء من ناحية ولكثرة التفاعلات المباشرة من ناحية اخرى ولسيادة الشعور بالاحباط وعدم الرضا من ناحية ثالثة .

وتساهم الاتصالات والعلاقات بين النسق الاسرى والانساق الاسرية الاخرى فى زيادة العنف خاصة اذا كان لدى اعضاء النسق الاسرى مستويات مرتفعة من الطموح وكانت امكاناتهم عاجزة عن تحقيق ذلك فى ذات الوقت الذى يلمسون تحقيق الانساق الاخرى لاحتياجات اعضائها فيقارنون بين ما يريدونه وبين ما يلمسونه فى الواقع ، وهنا يحدث الصراع الذى يوصل الى العدوان والتذمر على مستوى المعيشة والحياة فى ظل موارد وامكانات النسق الاسرى ، وقد يساهم الآخرون من الرفاق أو الاصدقاء فى جذب بعض الاعضاء للتحرف أو لممارسة الاعتداء على حقوق الآخرين خاصة فى ظل غياب الرقابة الاسرية من ناحية وعدم قوة عمليات الثواب والعقاب الاسرى من ناحية اخرى . وقد تساهم عمليات الاختلاط دون ضوابط بين الجنسين الى التعدى على القيم والاعراف المجتمعية ، فى شكل عبثى غير مدرك لنتائج الفعل خاصة اذا كانت القيم الاسرية التى تنشأها يدرك انها لم تعد عملة صالحة للتداول الاجتماعى الناجح ، ومعنى ان التزامه بها ربما ادى الى انسحابه من المجتمع وعدم قدرته على تحقيق اهدافه التى صاغها فى ظل التفاعل مع مكونات الثقافة المعاصرة ، وهنا قد يحدث الصراع والعدوان لدى الفرد على الآخرين فى أسرته وربما ادى به ذلك الى التمرد الاسرى أو العدوان على اى من الاخوة أو الوالدين لتحقيق الاشباع الخاصة .

ويعتقد الباحث ان العنف الاسرى وان كان طبقا لما تظهره الصحافة المصرية والعربية لم يعد مقصورا على مستوى اقتصادى أو تعليمى أو مهنى محدد الا انه لا يمكن ملاحظة ان العنف اقل انتشارا فى المستويات الاقتصادية المرتفعة وانه يتناسب عكسيا مع المستوى التعليمى فكلما زاد وعى الافراد وارتفعت درجة تعليمهم قلت ممارستهم للعنف اما فيما يتعلق بالمستويات المهنية والحرفية فربما كان العنف اكثر انتشارا بين الحرف والمهن الاقل مكانة اجتماعية مقارنة بغيرها من المهن الاخرى بالمجتمع المصرى .

٣- العنف والجوانب الاعلامية :

يقوم النشاط الاعلامى والاتصالي فى اى دولة من خلال العديد من الهياكل الاعلامية كالمؤسسات الصحفية والاذاعية والتليفزيونية واجهزة الخدمات المختلفة الزراعية والصحية والاجتماعية وغيرها ، ويتطلب ذلك توافر سياسة اتصالية تضمن التنسيق وتحديد الهدف وتمنع التضارب بين الالجهزة وسياسة الاتصال هى مجموع الممارسات الواعية والمدروسة المتعلقة بسلوك الاتصال فى مجتمع ما يهدف تلبية الاحتياجات الفعلية للجماهير من خلال الاستخدام الامثل للامكانيات البشرية والطبيعية المتاحة للمجتمع (ليلى عبد المجيد : هـ ، ٣) .

الا ان الملاحظ ان وسائل الاعلام فى معالجتها لقضايا العنف لاتلتزم باخلاقيات المهنة وادبيات النشر ولا تحترم عقل المشاهد او المستمع بشكل كاف بل وتهدر وقته بأسلوب متعمد تجعله ينصرف عنها او يتشكل لديه اتجاه سالب نحو ما تقدمه من برامج ومناقشات قد تحقق الغرض العكسى منها ، فعلى سبيل المثال معالجة الصحافة المصرية لعنف الجماعات الاسلامية فيها الكثير من التعليم والمغالطات التى تجعل الفرد ذو القدر اليسير من التعليم يدرك ان الصحافة لاتعالج الموضوع بشكل عقلانى رزين موضوعى ولكنها تحاول ان تقدم رؤية السلطة واجهزتها الامنية كراى وقضية مسلم بها فحاشا .

ومعالجة الصحافة ايضا لحوادث العنف والاغتصاب (قضية فتاة العتبة على سبيل المثال) معالجة تحمل كل جوانب الاثارة من اجل زيادة اعداد توزيع الصحيفة او المجلة دون اى اعتبارات للجوانب الدينية والقيمية والثقافية للمجتمع المصرى ، وكذلك محاولات للتليفزيون مثلا معالجة قضايا العنف والارهاب المجتمعى او قضايا النزاعات الزوجية او الطلاق عادة ماتكون معالجات سطحية من ناحية واحادية البعد والاتجاه من ناحية أخرى ، مما يجعلها تنحرف عن الغرض منها بل قد تزيد من حالات العنف خاصة عند تقليد الشباب او المراهقين للنماذج المعروضة ، فالخيانة الزوجية مثلا تقدم كحق مشروع للرجل او المرأة الذى لا يبادل شريكه المشاعر والرجل الذى يقوم زوجته على

سلوك خاطئ فعلته يقدم على انه متخلف وغبي ، والمرأة المنحرفة التي غاب عنها زوجها للعمل بالخارج تقدم على انها ضحية الظروف ، ونموذج الشاب الذي غاشر فتاة في الحرام يقدم على انه ضحية لعدم رضا الاسرة ومباركتها لزوجهما المتكافئ ، والشباب الملتزم في تصرفاته بشريعة الله تعرض صورته في شكل هزلي مضحك دلالة على رجعيته ، وهكذا تعرض النماذج بشكل منحرف يدعم العنف والعدوان على قيم المجتمع واصالته.

والاكثر غرابة من ذلك نوعية القائمين على اعداد وعرض البرامج الجماهيرية التي تعالج قضايا العنف فتجد ان المعالجة هشة واهية هزيلة تجعل من يحترم عقله ينصرف عنها فالاسئلة التي تثار محدودة بشكل غمطي ورتبني وطريقة القاوها وادارة الحوار تفصح عن الجهل الشديد لمقدمي تلك البرامج مما يجعلها هدرا لموارد الدولة فيما لاتقع من ورائه لضبياع المحتوى والاسلوب وعدم احترام عقلية المشاهد وايجابيته ومشاركته في قضايا بلده .

وفيما يتعلق بالمجلات المتخصصة في عرض الحوادث فقد تحولت المسألة الى تفتيش في السير الاسرية وعرض قضايا ماكان يجب ان تعرض تمشيا مع قيم المجتمع واعرافه وتقاليده وجذوره الثقافية والاجتماعية والدينية ، مما يدعم انتشار سلوكيات تقليد الامور الخاطئة والممارسات الاسرية غير السوية .

والافلام السينمائية التي تقدم النموذج السني الهابط امام الاسرة المصرية وتجعل الشباب العاقل عن العمل يرى ذلك الشاب الذي عمل منذ بضعة اشهر يملك السيارة والفيل والاثاث الفاخر لانه " مدروح " " فاهم القوله " ويستغل عمله في كسب غير مشروع وعلاقات غير مشروعة وهكذا . . .

بقدم لنا الاعلام صورة مائعة مشوهة في معالجة لقضايا العنف بوجه عام والعنف الاسري بوجه خاص مما يجعل الرسالة الاعلامية لا تحقق الغرض منها ربما لعوامل عدة في مقدمتها .

كما سبق الإشارة غياب سياسة الاتصال واضحة المعالم غير ذاتية المحاور ، او بمعنى ادق عدم وضع سياسة الاتصال واستراتيجياتها امام من يتعاملون مباشرة مع الجماهير .

٤- العنف والجوانب النفسية :

تؤثر الجوانب النفسية على الانسان بطريقة واضحة او مستترة لتعكس مدى التوافق والرضا الذاتى للفرد عن نفسه والآخرين فى دائرة تعاملاته . فاذا جاع الفقير او عرى او قارن الخدمات فى المناطق التى يسكنها بتلك المتوافرة فى مناطق الاغنياء مع انه يدفع حق الدولة كاملا ، فمن المؤكد انه سوف يشعر بالظلم او بالاحباط او بالصراع النفسى والتوتر وقد يدفعه ذلك الى ممارسة العنف بشكل تلقائى او منظم ، فردى او جماعى ، واضح او مستتر ، ضد السلطة ، او ضد الاغنياء خاصة اذا شعر ان ميزان العدالة فى المجتمع قد اختل فلم يعد يأخذ حقه من الغنى ولكن يأخذ منه او احسانا لان الاغنياء تناسوا قوله تعالى :

" والذين فى أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم " (المعراج : ٢٤) .

واذا كان مفهوم النفس self - concept طبقا لنظريات الشخصية

يتركب فى محتويات الداخلية مستندا على قدرة الانسان على

التلاطف Favorable فى علاقاته مع الاشخاص الآخرين والجماعات

والمؤسسات ، وعلى قدرته بالوعى والادراك Awareness لاهدافه المحددة ،

Frustration tolerance وعلى قدرته على احتمال الاحباط وعلى قوة الجوانب

المعنوية والاخلاقية لديه (جيسورا شوهام : ٥١ - ٥٢) فان

هذه العوامل الاربعة تؤثر فى دفع الفرد الى العنف عندما تختل توازنيتهما فالفرد

الساخط فى علاقاته على ذاته والآخرين اكثر انقيادا واستهواء لممارسة العنف ، والفرد

الذى غلبت عنه اهدافه او لا يعرف على وجه اليقين ماذا يريد فى حياته حاضره ومستقبله يسهل عليه العدوان على ذاته وعلى مجتمعه ، والفرد الذى يجعله الاحباط يشعر بالخزى او بالعار ويتقهقر ولا يعرف كيف يتخطى المشكله والموقف المؤلم قد تستثار لديه مشاعر الاحباط لتعبر عن نفسها فى صور عدوانية متعددة ، والفرد الذى تتناقض لديه المكونات الاخلاقية والمثل والمبادئ ويرى ان ذلك عملية رديئة فى زمن لا يحترم الاخلاقيات ولكن يعلى من قيمة الماويات قد يكون اكثر عدوانا او ممارسة للعنف من غيره .

وقد تنعكس الاوضاع الاجتماعية على الجوانب النفسية فكلاهما يؤثر ويتأثر بالآخر فاذا - عللنا مثلا ان نصيب الصناعة فى الدول الاكثر فقرا فى العالم لا يتعدى ١٠٪ وان نسبة الامية فيها تزيد عن ٨٠٪ وان مايزيد عن ٩٠٪ من هذه الدول الاكثر فقرا مسلمة وان ٢٥ دولة منها تقع فى قارة افريقيا ، ٨ دول تقع فى قارة اسيا وان هذه الدول بأسيا وافريقيا تمثل نسبة ٩٢٪ من الدول الاكثر تخلفا بالعالم . (نبيل الطريل : ٢٧ - ٣٠) ، فان ذلك قد يدفع البعض خاصة من الشباب الذى لا يجد فرص العمل والسكن والاجر المناسب والزواج فى التوقيت الملائم ، الى ممارسة العنف نحو السلطة تمشيا مع الرغبة النفسية فى التعبير عسى ان يحقق من خلاله بعض اهدافه الاساسية فى حياة أفضل ومستوى معيشة اطيب .

ويؤثر الاغتراب Alienation من خلال اشكال الانفصال والانتقال وانعدام القدرة والسيطرة وضباب الغزى او سيادة الاحباط لدى الفرد فى دفعه لممارسة العدوان والعنف وكذلك تؤثر العزلة الاسرية Family Isolation فى شعور اعضاء الاسرة بانعدام التكيف وضالة الدفء العاطفى او ضعف الاتصال الاجتماعى للفرد ، مما يجعله تحت ظروف خاصة يسعى لاشباعاته الذاتية بغض النظر عن عدوانه على الآخرين (عالم الفكر : ١٥ - ١٨) .

ويربط " سيجموند فرويد " بين الرغبة الساوية والعدوان فهو يرى ان غريزة العدوان تتمشى في الطاقة الشهوانية (اللببديو) حيث يجد الشخص الذي يمارس العدوان على الآخرين او على نفسه لذه في عدوانيته تشبع له رغبة مكبوتة في نفسه وقد يمارس الفرد عدوانه نحو مصدر الاعاقة او مسبب الفشل : او قد يستبدل هذا العدوان بدلا من توجيهه الى الاسباب والمصادر الى توجيهه نحو الرموز البدائل التي ترتبط بالعائق ويسمى ذلك بالاحلال او الابدال كما يحدث مثلا من القاء الخطيب لدبلة الخطبة او تمزيقة لبعض هدايا الخطيبة نتيجة لاهمالها له وتعمد الاقلال من شأنه (يوسف ميخائيل ، ١٩٨٨ ، ٢٠١ - ٢٠٥) .

واذا كانت الوظيفة النفسية والعاطفية من اهم مهام الاسرة بصفة عامة عملا بقوله تعالى :

" ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم أزواجا لتسكنوا اليها ، وجعل بينكم مودة ورحمة ، ان في ذلك لايات لقوم يتفكرون " (سورة الروم : ٢١) فان عدم اشباع الاسرة للحاجة الى التواد والامن والاستقرار واحترام الذات والتقدير الاجتماعي والانتماء قد يعد مؤشرا لتفاقم مشكلة النزاعات الزوجية التي تحول دون اشباع الزوجين والابناء . لحاجاتهم النفسية مما قد يدفعهم الى التمرد او العدوان او الاثارة او ممارسة العنف في تعاملاتهم مع بعضهم او مع الآخرين بالمجتمع (عبد الناصر عوض : ١٩٨٥ . ٣٧ - ٣٨) .

٤- العنف والجوانب البيئية :

تسعى الادبان جميعها الى احداث التغييرات الجذرية للاوضاع السيئة الضارة بالحياة الانسانية والى رسم أطول التعاملات والعبادات والعقائد ، بما ينفع الناس في حياتهم بالدنيا والاخرة ، ويحض الاسلام الفرد على حماية عرضه وماله ودمه ويعتبر من يموت في سبيل ذلك شهيدا ، ويدعوا المسلمون الى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد في سبيل اعلاء كلمة الله ودينه .

ويُفسر قادة الاخوان المسلمين اسباب الانحلال الاخلاقي بالمجتمع المصرى فى شتى المجالات بسبب البعد عن الدين وفصله عن السياسة وتعهد عدم تطبيقه ولهذا يمارسون اساليب شتى لاقامة شريعة الله وبجاهدون مستتر شديدين بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم " من رأى متكماً منكراً فليغيره بيده " فان لم يستطع فليسانه فان لم يستطع فليقلبه وهذا اضعف الايمان " بينما ترى فرق اسلامية اخرى اهمية الدعوة للاصلاح بالهدوء والعقلانية والحلم عملاً بقوله تعالى " ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتى هي احسن " .

ومن الملاحظ انتشار الجماعات الاسلامية العلنية والسرية بالمجتمع المصرى فى الوقت المعاصر وسعى افرادها لتمييز انفسهم عن باقى افراد المجتمع حيث يرون انهم محافظون على تقاليد الاسلام دافعين غيرهم الى الالتزام بها وقد يصل الامر بهم الى استخدام القوة مع الآخرين عندما تقتضى الضرورة ذلك (حسن الساعاتى : ١٥٤-١٦١) .

وقد يمارس العنف اللفظى او البدنى من جانب بعض افراد المجتمع نحو آخرين مخالفين فى الجنس تحت مسميات دينية والواقع ان ذلك قد يعكس اتجاهات تعصبية من الرجال نحو النساء او العكس نتيجة لاسلوب التربية والتعليم والتنشئة الاجتماعية من ناحية ولما تزرعه وسائل الاعلام من اتجاهات غير سوية وهدامة من ناحية اخرى . ولهذا قد نجد الاتجاهات التعصبية نحو رياضة محددة او جنس محدد او ثقافة معينة او سكان منطقة محددة تلعب دوراً فى دفع الافراد نحو ممارسة العنف باساليب متنوعة . (معتز سيد عبد الله : ١٨٦ - ٢٠٠) .

وقد ينتشر العنف فى تعاملات الافراد لعدم مراعاة التسامح الاسلامى عملاً بقول المصطفى :

" رحم الله رجلاً سمحاً اذا باع واذا اشترى واذا اقتضى " او قد ينتشر العنف لارغبة الفرد فى تحقيق اهدافه دون تعب او مشقة متناسياً قوله تعالى :

" يا ايها الانسان انك كادح الى ربك كدحاً فملاقيه " . (الانشاق : ٦)

وأول لعدم تفهم المرء قول الحق " لقد خلقنا الانسان فى كبد (البلد ٤) وقد يسعى بعض الافراد الى الكبر والاستعلاء والعنف على الآخرين متناسيين ان فطرة الانسان فى الاسلام تتضمن العدل والتواضع " فطرة الله التى فطر الناس عليها . . ذلك الدين القيم " (الروم : ٣٠) .

وقد يمارس العنف من قبل بعض المنحرفين فى صورة العنف الجنسى على الاناث او الحيوان متناسيين ان من خصائص الانسان التغلب على شدة الغريزة واعلاء نشاط العقى (محمد قطب : ١٧٦ - ١٧٧) ويمارس العنف فى بعض صورته كمرغبة فى الانتقام من الآخرين خاصة انتقام الصغير من الكبير او القوى من الضعيف او انتقام من لهم خبرات سيئة مع آخرين ممن اصبحوا يملكون التأثير عليهم (يوسف ميخائيل : ١٩٨٩ ، ١٥٤ - ١٦٦) . متناسيا مبادئ الشريعة الاسلامية فى ان من عفى واصفح فأجره على الله .

وتعتبر فئة الشباب من اكثر الفئات العمرية التى تمارس العنف بدوافع دينية تعبيرا عن اغترابها عن السلطة والمجتمع وعن بحثها عن انتماء خارج نطاق المجتمع ممثلا فى اقامة الدولة المعاصرة على اساس اسلامى : (سهير لطفى : ١٩٨٢) ، وقد يمارس العنف الاسلامى كتعبير عن الاحتجاج او رد فعل ضد مراكز الانهيار الغربى فى الثقافة الاسلاميه وبعد العنف فى هذه الحالة وسيلة للتعبير عن الحرية (حسن حنفى : ٥٦ - ٦١) .

وقد يحدث العنف الاسرى لعدم مراعاة الرجال حقوق النساء فى الاسلام عملا بقول الرسول :

" امر الله جلّت حكمته ان يعاشر الرجال نساءهم بالمعروف " او قد يحدث العنف والعدوان من النساء على الرجال لتفاضيهن عن واجباتهن الاسريه بدعوى تأكيد واثبات الذات .

وايضاً قد يحدث العنف الاسرى لضباغ المعايير الدينية فى توزيع الميراث بين الابناء ، مما يجعلهم يعيشون فى خلافات وخصومات وتعديات مستمرة .

وقد ينسى الابناء واجباتهم نحو الاءاء فلا يقولون لهما قولا كريما ويقولان لهما اف وينهرهما ويعملون على الاساءة اليهما للحصول على مالهم او مسكنهم او اثاث منزلهم كما نسمع الان عن ابناء يطردون والديهما ليحصلوا على الشقة او ليرضوا زوجاتهم متناسيين قول المصطفى : " بروا اياكم تبركم ابناءؤكم ، وعفوا تعف نساؤكم " . وقول الرسول : " الكبائر : الاشراك بالله ، وعقوق الوالدين ، وقتل النفس واليمين الغموس " وقول سيدنا محمد " ثلاثة لا يدخلون الجنة العاق لوالديه والديوث والرجله " والديوث هو الذى يعرف الفاحشة عن اهله ويسكت والرجلة هي المرأة المترجلة التي تتشبه بالرجل .

وقد يحدث العنف بين الزوجين لرغبة الرجل فى عدم اعطاء المرأة حقها متجاهلا قوله تعالى :

" يا ايها الذين امنوا لا يحل لكم ان ترثوا النساء كرها ، ولا تعضلوهن لتذهبن ببعض ما اتيتنهم بهن الا ان يأتين بفاحشة مبينة ، وعاشروهن بالمعروف " (النساء : ١٩) وقد يحدث العنف الاسرى لعدم تربية الاءاء لابنائهم ولترك الجبل لهم على الغارب دون قيد او توجيه . وكذلك قد يكون العنف بين الزوجين مرجعه الى سوء الاختيار ، قال عليه الصلاة والسلام " من تزوج امرأة لعزها لم يزد الله الا ذلا ، ومن تزوجها لمالها لم يزد الله الا فقرا ، ومن تزوجها لحسبها لم يزد الله الا دناءة " صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ثالثا : مفهوم العنف الأسرى : Family Violence

يفرق بعض الباحثين بين العنف والافعال العنيفة حيث ان العنف يشير الى سلوكيات تستهدف احداث ضررا بالآخرين او بالنفس ، بينما الافعال العنيفة تشير

الى شكل الممارسة واسلوبها فقد تسعى لاحداث ضرر ما بأسلوب هادى (كالقتل بالسم) او بأسلوب عنيف (كالقتل بالذبح) ، وعلى هذا فان الافعال العنيفة هي احد اشكال ظاهرة العنف التى عادة تدرس من خلال العنف كنشاط Activity وتستبعد الظواهر الطبيعية العنيفة كالزلازل والبراكين والاعاصير وتركز على سلوكيات الافراد خاصة التى ينتج عنها ضرار Harmful او خسارة او تلف وهدم

وقد يظهر العنف كذلك فى صورة هدم destruction الممتلكات او الاخلال بالقانون او الاعتداء على حقوق الاخرين او القصاص غير العادل وكذلك قد يظهر العنف فى اشكال الضرر او السب او الافتراء ، أو الترويح او الاهانة العلنية (هاريز ١٣-٢٣) .

وفى اللغة العربية تستخدم كلمة التعنيف لتحمل معنى التعبير واللوم

ويستخدم مصطلح العنف ضد الرفق (مختار الصحاح : ٤٥٨) .

وفى العلوم الاجتماعية يقصد بمصطلح العنف استخدام الضغط او القوة

استخداما غير مشروع او غير مطابق للقانون من شأنه التأثير على ارادة فردا

(احمد زكى بدوى : ٤٤١) ، والعنف فى معناه المجرد يشير الى الاستخدام الفعلى

للقوة لاحداث الضرر والاذى بالاشخاص والتدمير والاتلاف بالممتلكات العامة او الخاصة

(مارفين : ١٠١) ، والعنف من الناحية القانونية يركز على تحديد المسئولية الجنائية

فى العدوان ، وفى علم النفس الاجتماعى يهتم المشتغلون بدراسة القوانين الاساسيه

العدوان (عبد الحليم محمود : ٤٩) ، بينما فى الخدمة الاجتماعية تركز دراسات

العنف على كيفية تغيير سلوك العدوان وتخفيف الاثار والاضرار الناتجة عنه والسعى

نحو التحكم فى العوامل والاحداث المسببة له والتى تدفع الفرد لممارسة العدوان على

ذاته او الاخرين او بيئته الاجتماعية بشكل عام .

وقد تحدث عمليات القتل او الاختطاف او سعى فرد لتشويه اخر لعدم مراعاة اصول العلاقة فى مرحلة الخطبه عملا بقول الرسول " المؤمن اخو المؤمن ، فلا يحل للمؤمن ان يبيع على بيع اخيه ، ولا يخطب احكم على خطبة اخيه يذر " ولكن الواقع ان بعض الاسر قد تنهى خطبة الشباب فى حالة تواجد البديل الاكثر مالا وقوة . وقد يفهم الرجال ان سلطتهم الاسرية سوف تضعف اذا تلاطفوا مع ابنائهم ونسائهم متجاهلين قول الرسول " اكمل المؤمنين ايمانا احسنهم خلقا والطفهم باهلهم " ، وقد تسود حالات العدوان بين الزوجين نتيجة لسوء الظن والشكوك من غير زينة متجاهلين قوله تعالى " يا ايها الذين امنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم ولا تجسسوا " (الجبرات : ١٢) وقد تحدث المشاجرات بين الزوجين ايضا لتدخل الاهل والاصدقاء فى العلاقة بالسوء وفى هذا تتجاهل المرأة قول المصطفى : " ان من حق الرجل على امرأته الا تطيع فيه احدا " وقد تشجع بعض النساء الاخرين على ممارسة العنف معها خاصة فى حالة خضوعها بالقول فى تعاملاتها مع اصحاب النفوس المريضة والنوايا السيئة .

وقد يكون الشح او التمييز دافعا لممارسة العنف الاسرى فالرسول يقول : " كفى بالمرء اثما ان يضيع من يعول " والحق سبحانه يعلمنا : " ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتتعد ملوما محمورا " (الاسراء : ٢٩) .

وقد ينشأ الصراع والنزاع بين افراد الاسرة الواحدة لعدم مراعاة الافراد الميسورين لحقوق اخواتهم او ابنائهم او ابائهم محدودي الدخل يقول الرسول : " نعم المال الصالح للرجل الصالح يصل به رحمه " ويقول المصطفى " لاخير فيمن لا يطلب المال فيصل به رحمه ويكرم به ضيفه " وقد يحدث العنف بين الاسر نتيجة لعدم مراعاة حق الله من جانب الاسر الغنية للفقيرة وفى هذا يقول الرسول ايما رجل مات جوعا بين قوما اغنيا فقد برئت منه ذمة الله وذمة رسوله " ومن العوامل التى قد تؤثر سلبا على حياة الزوجين خاصة فى المجتمعات الريفية جنس الوليد يقول تعالى : " واذا بشر احدهم بالانثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم " (النحل : ٥٨) . .

والعنف فى مفهومه الضيق قد يكون اجتماعيا او اقتصاديا او سياسيا او عسكريا او دينيا وهكذا يرتبط مفهوم العنف بمجال محدد وبالهدف من وراء استخدامه سواء كان العنف معنويا أو ماديا (احمد ثابت - ١٣ - ١٥) .

ويختلف العنف عن الارهاب ، فالارهاب يتصرف الى الاستخدام المنظم للعنف بقصد احداث تأثير ما بطرق غير معتادة ، والارهاب فى ذات الوقت فعل رمزى يشتمل على معنى له مغزى اوسع من الفعل ذاته . ولهذا ليس المستهدف من الارهاب شخص محدد ولكنها رسالة موجهة الى كافة الضحايا المحتملين حتى يسرى الرعب فى نفوس الآخرين ممن ينتظرون دورهم فى حلقة الارهاب ، وعلى ذلك تستهدف طبيعته الارهاب اشاعة الاحساس بعدم الامان والاستقرار . (احمد جلال ك - ١٣ - ٢٥) .

والعنف والارهاب ايضا يختلفان من حيث الاشخاص المقصودين من ممارسة العنف ففى ممارسة العنف فان المصابين عادة هم المقصودين بالتحديد ولا يتضمن ذلك رسالة او انذار مالى للوسط المحيط ، والعنف ايضا يختلف عن الارهاب فى ان الاخير يستخدم وسائل غير تقليدية لاجبار الطرف المستهدف للرضوخ - لمطالب الارهابى

(احمد ثابت : (١ - ٥) .

والعنف الفردى يختلف عن العنف الجماهيرى حيث ان الاخير سلوك عدوانى ايجابى ، بدنى او مادى ضد بعض افراد الجمهور ، على اساس انتمايتهم لجماعات معينة او دفاعهم عن قيم معينة ، تتعارض مع قيم المجتمع بوجه عام ، او تتعارض مع القيم التى يرضاها ممثلى السلطة الذين وقع عليهم العدوان . (عبد الحليم محمود : ٤٤ - ٤٥) . ويرتبط مفهوم العنف بمفهوم القوة الاجتماعية (social power) حيث ان القوة الاجتماعية مفهوم يشير الى قدرة احد اطراف العلاقة الاجتماعية على التأثير فى سلوك الطرف الاخر مع ملاحظة ان ممارسة القوة تتطلب نوعا من التقبل من اعضاء النسق الاجتماعى ، ويرتبط مفهوم القوة بمفهوم التهديد (Threat) وان كان التهديد

من مصادر ذاتية أو موضوعية وقد يمتد الى عدم الرضا عن الذات وعدم القدرة على التعامل مع الموقف والتكيف مع المجتمع الخارجى (عبد الحليم محمود : ٦٥) .

ويرتبط مفهوم العنف بالعدوان او الاحباط حيث اقام " دولار دومبيلر " نظريتهم فى العدوان على اساس انه يصدر نتيجة للاحباط حيث ان اعاقه استجابة مستشارة فى الوقت المناسب لصدورها فى تفاعلات الفرد يوصل الى احباط الفرد مما يدفعه الى ايجاد الشخص الموجه اليه السلوك بالعدوان عليه بصورة ما ، ورغم ان العدوان ليس بالضرورة ناتج عن الاحباط فقد ينتج عن مواقف تعليمية الا ان ذلك لا يمنع من اهمية عملية الاحباط كعنصر دافع للعدوان والعنف . (عبد الحليم محمود : ٦٦) ، ويرتبط مفهوم العنف كذلك بنظرية الصراع فالصراع يشير الى حدوث توتر بين كيانين اجتماعيين ينتج عن تنافر الاستجابات الفعلية او المتطلبة ، ويتفق كثير من الباحثين على وجود نوعين من الصراع هما : الصراع الشخصى - personal conflict والصراع اللاشخصى Inpersonal conflict ، اما الصراع الشخصى فينتج عن كراهية شخصية مصحوبة برغبة شعورية او غير شعورية للاضرار بالطرف الاخر ، وقد يرجع ذلك الى تنافر الميول او الاستجابات او الاهداف . . فى حين ان الصراع اللاشخصى يتمركز حول الموضوع وليس الخصم كما فى الصراع الشخصى ولهذا قد يدور الصراع غير الشخصى حول السلطة أو لعبة معينة او قضية اجتماعية او سياسية محددة.

قد يكون الصراع واضحا صريحا Manifest Conflict كما يحدث فى الصراعات اللاشخصية عادة ، وقد يكون غير واضحا اى مستترا وهو عادة صراع شخصى يعكس دوافع خفية مثل الرغبة فى الانتقام او تدمير الطرف الاخر او اذى الذات (عبد الحليم محمود : ٦٨ - ٦٩) .

ولعله فى ضوء العرض السابق يمكن استنتاج ان العنف الاسرى قد ينتج عن صراع شخصى او غير شخصى وقد تكون واضحا او مستترا Underlying Conflict

وقد يلعب الاحباط والقوة والتعليم دورا فاعلا فيه وقد يكون عوامله ذاتيه او بيئية وقد يرجع العنف الاسرى الى عوامل حاضرة او ماضية او الى تفاعل العوامل الحاضرة مع الماضية .

ومن الضروري ان نأخذ في الاعتبار عن دراسه العنف الاسرى مايلى :

١- العنف الاسرى ظاهرة تعبر عن سلوك بشرى ليس بالضرورة ان يكون فى كل صورة مرفوض بل يكون مفيدا فى حالات التأديب والتقويم ولكن المطلوب ترشيد استخدام العنف خلال عملية التنشئة الاجتماعية .

٢- ان العنف الاسرى قد يكون بين الابناء او الزوجين او الابناء والاباء او فى علاقة النسق الاسرى او اى من وحداته فى تفاعلاتها مع الانساق الاسرية الاخرى بالمجتمع ممثلة فى صورة - الاهل والاقارب والجيران والاصدقاء .

٣- أن العنف الاسرى فى اغلب الحالات عنف شخصى متوقع فى ظل طبيعة العلاقات والتفاعلات - الاسريه السالبة .

٤- أن نسق التنشئة الاجتماعية قد يدعم العنف الاسرى فى بعض صورهِ الاشخصية فالفتاة تكره حمايتها قبل ان تراها او قبل ان تتزوج والرجل يأخذ موقف معادى لام زوجته ربما قبل ان يخطب وهكذا يدعم التراث الشعبى كراهية موجهة من جانب بعض افراد الاسرة ضد جوانب اخرى بالمجتمع قد تكون مصدر السلطة .

٥- ان العنف الاسرى قد يكون واضحا او مستترا بتراكم خبرات التفاعل فقد يحدث العنف نتيجة لموقف واحد كما فى حالات السرقة او القتل مثلا وقد يحدث العنف نتيجة لتراكمات وخبرات الاهمال كما فى حالات انحراف الزوج او الزوجة مثلا .

٦- قد يرتبط العنف الاسرى بمدمم خارجى او بتدعيم من اعضاء النسق الاسرى ذاته كما فى حالات قتل الزوجة للزوج بمساعدة الابناء او قتل الزوجة لزوجها بمساعدة عشيق الزوجة او صديق الزوج الخائن وهكذا .

٧- العنف الاسرى يرتبط عادة بالحرمان النفسى وعدم القدرة على تحقيق تأكيد الذات كما يحدث فى حالات الانتقام من الابن نحو والديه مثلاً .

٨- العنف الاسرى قد يحدث نتيجة الشعور بالاحباط او القهر او الاحساس بالظلم كما فى حالات التمرد وعدوان اى من الابناء على الوالد المقتز الذى يمتلك مالا ولا يصرف على ابنته بل يقتصر تماماً على نفسه او يصرفه على ملزاته الخاصة .

٩- العنف الاسرى قد يرتبط بفرض الرأى وممارسة القوة كما يحدث فى بعض البيئات الفقيرة والمستعربات التعذيب المتدنية فقد يقتل الرجل زوجته بوابور الجاز لرفضها عمل الشاى مثلاً .

١٠- قد يرتبط العنف الاسرى بعدم وجود قنوات اتصال مناسبة بالاسرة فقد تتصور الزوجة مثلاً ان الزوج يتعمد الاساءة اليها والاقبال من شأنها مما يدفعها الى التحالف مع اطراف اخرى للتخلص من الزوج . . او قد تتدخل ام الزوجة خملاً فى حالة غضب الزوجة فتمنع الزوج من التفاهم مع زوجته مما يعقد المشكلة وقد يجعله يلجأ لاساليب لفرض الرأى بالقوة او القانون .

١١- قد يرتبط العنف الاسرى باختلال التوازن الاسرى او زيادة الطموحات مع عجز القدرات الفعلية لامكانيات الاسرة مما يجعل الزوج الذى يشعر بالعجز امام مطالب الاسرة دائماً حاد المزاج يثور لاتفه الاسباب ويعتدى على الابناء بالضرب لاقبل الاخطاء .

١٢- قد تلعب المتغيرات العمرية او التعليمية او الثقافية او الجنسية او المهنية او المالية او الاقتصادية او النفسية او الاجتماعية او اكثر من جانب مما سبق دورا فى ممارسة العنف الاسرى بصفة عامة .

١٣- قد يتضمن العنف الاسرى اعتداء اى من افراد الاسرة على ذاته او على الاخرين فى محيط أسرته ، وقد يكون الاعتداء لفظيا او بدنيا ، بالبند او بآلات حادة او باللسان ، وقد يصيب هذا الاعتداء جزء او كل اجزاء الاسرة .

١٤- العنف الاسرى يعبر بالضرورة عن صراع الادوار او ضغوطها او عدم تكاملها او سوء فهمها او قد يعبر اختلال القواعد والمعايير الاسرية او غياب الشواب والعقاب او فشل عملية التوجيه والتنشئة الاجتماعية .

رابعاً : مظاهر العنف الاسرى :

لما كان العنف الاسرى هو كل فعل يصدر عن احد او بعض او كل أعضاءالنسق الاسرى نحو بعضهم او الاخرين ، بهدف إلحاق الاذى والضرر المادى او المالى او المعنوى بطريقة مباشرة او غير مباشرة وبشكل واضح او مستتر مع توافر عنصر القصد وممارسة القوة للاحاق الاذى بالمستهدفين من العنف او باى من رموزهم ومتعلقاتهم ، فان العنف قد يظهر فى عدة مستويات اهمها :

(أ) عنف خاص بمستوى الفرد ذاته .

(ب) عنف خاص بمستوى العلاقة بين الابناء .

(ج) عنف خاص بمستوى العلاقة بين الزوجين .

(د) عنف خاص بمستوى العلاقة بين الابناء والاباء .

(هـ) عنف خاص بمستوى علاقة الاسرة بالاسر الاخرى والمجتمع .

وقد يمارس العنف الاسرى خلال كافة المراحل الخاصة ببناء الاسرة فقد يمارس فى مرحلة الخطبة او مرحلة عقد القران ، أو مرحلة الزفاف وبدأ الحياة الزوجية ، او مرحلة

الانحجاب وتحمل تبعات الاولاد ، او مرحلة دخول الابناء المدارس ، او مرحلة وصول الأبناء للمراهقة ، أو مرحلة انفصال الأبناء عن الأسرة ، او مرحلة التقاعد أو فقد شريك الحياة بالموت أو الانفصال أو الهجر بسبب أو لأخر .

وقد يكون العنف الأسرى مرتبطا بمشكلات التكيف والتوافق الأسرى فقد يدور العنف حول البعد الاقتصادي أو العلاقى الاجتماعى أو السلطوى أو البعد التعليمى أو النفسى أو العاطفى أو البعد الجنسى أو البعد الاتصالى التفاهى أو البعد القيمى ويدخل فى هذا العادات والمعايير والاعراف المجتمعية أو قد يمارس العنف حول بعد تربية الابناء أو الترويح وشغل اوقات الفراغ بالنسبة للأسرة أو لأمى من انساقها الفرعية.

وقد يتحدى شكل العنف الاسرى فى عنف الكلمات او عنف الافعال والسلوك وقد يظهر عنف الاقوال واللسان فى السباب والشتائم والصراخ والشكوى اللاذعة المستمرة امام الآخرين بينما قد يظهر عنف السلوك فى تمزيق الملابس او التشاجر بالايدي او تحطيم اثاث الشقة او الضرب بالعصى او اليد او الآلات الحادة او الاحذية او مستلزمات الطعام . وقد يكون العنف احادي البعد من جانب طرف على اخر دون رد فعل مناسب أو ثنائى البعد فكلما الطرفين يتبادلان العدوان أو قد يكون العنف الاسرى جماعى فى حالة استقطاب كل طرف عدد من افراد الأسرة .

وقد يظهر العنف الاسرى فى شكل الاعتداءات المتبادلة بين الزوجين او اعتداء الزوج على الزوجة او العكس ، أو فى شكل اعتداء أى من الوالدين او كلاهما على أى من الابناء ، او اعتداء الابناء على الوالدين ، او اعتداء اهل أى من طرفى العلاقة الزوجية على الطرف الاخر أو على أهله أو اقاربه او يكون العنف من جانب الطرف الوالدى المغاير (زوج الام - زوجة الاب) نحو ابناء الطرف الاخر ، او قد يمارس العنف نحو الأسرة أو أى من افرادها كالاغتداء على الصبية او على الاناث ، وقد يكون العنف من اجهزة أمنية نحو أى من افراد النسق الأسرى .

خامسا : اسباب العنف الأسرى :

ان النظرة الى العنف الأسرى كمشكلة أسرية أو فردية تتعامل معها طريقة خدمة الفرد في الخدمة الاجتماعية ترجع عوامل حدوث المشكلة الى العاملين الذاتى والبيئى فى تفاعلها معا فالعامل الذاتى يرتبط بطبيعة تكوين نسق الشخصية لدى افراد الاسرة سواء ارتبط هذا التكوين بالجانب الجسمى او النفسى او العقلى او الاجتماعى ، اما العامل البيئى فيدور حول مساهمات الاخرين والمدرسة والعمل والاعلام ومؤسسات المجتمع بصفة عامة فى ترسيخ عوامل العنف لدى أفراد الاسرة . . والنظرة الى الاسرة كنسق اجتماعى قد ترجع عوامل العنف الى علاقة الانساق ببعضها أو بالانساق الخارجية والى مدى قدرة النسق على امتصاص التوتر والصراع و تقبل الاحباط ومدى قدرة النسق على تحقيق اهداف افرادة وتوازنه بشكل متناسب مع التغيرات الحادثة ، وقد يرجع العنف الى جوانب الخلل فى الاتصالات والتفاعلات والتوازنات عند النظرة اليه من منظور العلاج الاسرى بينما تحدد نظرية الدور مسببات العنف فى ضغوط الدور وصراع الدور وغموض الدور وتباين توقعات الدور وعدم تكامل الادوار التى يمارسها الفرد فضلا عن التداخل فى تعلم الفرد لمتطلبات دوره فى حين نجد النظرية السلوكية فى اطارها العريض ترى أن اسباب العنف الاسرى هى العادات السلوكية المتعلمة الخاطئة التى دعمت السلوك العدوانى لدى الفرد بينما ترى اصحاب الاتجاه العقلى يفسرون العنف الاسرى من زاوية اختلال محتوى الافكار او اضطراب قدرات العقل على الفهم والتعامل مع المتغيرات المحيطة .

واذا كانت نظرية الاتصال ترى ان العنف المجتمعى يتأثر بالاسرى ويؤثر فيه فانها كذلك ترى ان العنف الاسرى انعكاسى لممارسات العنف التعليمى والوظيفى والطبى والرياضى والدينى والسياسى والاجرامى وخلافه .

ومن الملاحظ ان العنف يزداد بصفة عامة عندما تسود ظروف عامة سياسية واجتماعية واقتصادية محيطة مما يؤدى الى شىوع استعداد عام لممارسة العنف يفجره استفزاز بعض العناصر بتصرفات غير لائقة .

وفى ملاحظة الباحث للعوامل الفردية المؤدية للعنف الاسرى يمكن ان تتحدد اهم هذه العوامل فيما يلى :

- ١- يحدث ويزداد العنف الاسرى فى حالة سن قوانين وتشريعات غير عادلة .
- ٢- وكذلك يزداد فى حالة ببطء اجراءات التقاضى ورد الحقوق لاصحابها .
- ٣- يزداد العنف الاسرى فى ظروف تدهور مستويات المعيشة للمواطنين .
- ٤- يزداد العنف الاسرى فى ظروف هجرة الأزواج او الزوجات للعمل بالخارج .
- ٥- يزداد العنف الاسرى فى ظروف عدم جدية الرقابة والتوجيه للإبناء .
- ٦- يحدث العنف الاسرى ويزداد عند خروج الزوجين معا للعمل فترات طويلة وترك الابناء دون رعاية كافية ومناسبة .
- ٧- كلما زادت مستويات الطموح الفردى دون مراعاة متطلبات الاسرة كلما زادت حوادث العنف الاسرى .
- ٨- العنف الاسرى متغير تابع ونتاج للالزمة الاجتماعية الشاملة التى تمر بها مصر لتردى الاوضاع فى المجالات الوظيفية المختلفة .
- ٩- تساهم البطالة وضعف فرص العمل والسكن فى زيادة العنف الاسرى .
- ١٠- تؤدى عملية عجز الشباب عن مواجهة تكاليف الزواج فى زيادة حوادث العنف الاسرى خاصة مع تدنى المستويات الاقتصادية والمعيشية للأسرة المصرية .
- ١١- غياب الوعي الدينى الفردى والاسرى والفهم الخاطى لقواعد الدين فى أمور كثيرة خاصة قوامة الرجل على المرأة تؤدى الى انتشار حالات العنف الاسرى .

١٢- تردى اجهزة الاعلام عن القيام بدورها الاصيل من واقع الدين الاسلامى يجعلها تساهم بشكل مباشر فى زيادة حالات التقليد للعنف الاسرى .

١٣- ادمان بعض الابناء وانخفاض مستوى الانجاز لدى آخرين وشعور البعض بالاعتراب وتدنى مستوى الوعى الاسرى كلها متغيرات تساهم فى انتشار حالات العنف الاسرى .

١٤- سيادة الصراع حول المال والجنس واهمال تربية الابناء والتساهل فى عقوب الوالدين وتفسخ الروابط الاسرية كلها متغيرات فى زيادة العنف الاسرى .

١٥- وجود طرف والذى مغاير او الشعور بالحرمان النفسى او الاهمال الاحادى او المتبادل بين الزوجين او تدخل الاهل فى شكل العلاقة الاسرية بطريقة خاطئة يؤدى الى زيادة حالات العنف الاسرى .

١٦- الاختلاط الاسرى دون ضوابط شرعية يؤدى الى الانحراف الاخلاقى لبعض الزوجات والابناء مما يسهل عمليات العنف الاسرى .

١٧- التباعد النفسى والجغرافى والعمرى بين الزوجين قد يؤدى الى زيادة العنف الاسرى .

١٨- تربية التدليل او الحرمان تؤدى الى انتشار العنف الاسرى .

١٩- عدم مراعاة الوالدين شرع الله فى توزيع التركات والميراث يؤدى الى زيادة حالات العنف الاسرى .

٢٠- الجشع والطمع وضعف الارادة والاستسلام لهوى الشيطان والنفس واصدقاء السوء من شأنه ان يساهم فى العنف الاسرى .

سادسا : خدمة الفرد ومواجهة العنف الأسرى :

لما كان البناء الأسرى قد أصيب بتغيرات عديدة أثرت عليه بالسلب نتيجة عوامل التغير فى بناء الأسرة ككل ، وعوامل التغير فى دور الام والتغير فى دور الأب داخل الأسرة بالإضافة الى عوامل التغير وأثاره المنعكسة على الأبناء (على ليلة ، ١٩٩٠ : ١١٦) ولما كانت طريقة خدمة الفرد تتدخل مهنيا من خلال أطرها النظرية لمواجهة هذه التغيرات من حيث عوامل الاحداث واضرارها وتخفيف الاضرار الناتجة او المصاحبة لتلك التغيرات ، فان الاختصاصى الاجتماعى عندما يتعامل مع العنف الأسرى فقد يتناوله من خلال مؤسسات متعددة اهمها :

(أ) يتعامل مع العنف الأسرى من خلال تأثيره على الابناء فى مراحل التعليم المختلفة وفى هذا تساهم مكاتب الخدمة الاجتماعية المدرسية واجهزة رعاية الشباب بدور فعال .

(ب) يتعامل مع العنف الأسرى من خلال تأثيره على الزوجين فى أى من مراحل النمو الأسرى وفى هذا تساهم مكاتب التوجيه والاستشارات الأسرية وبعض المؤسسات الطبية والنفسية بدور فعال .

(ج) يتعامل مع العنف الأسرى من خلال تأثيره على المسنين والأجداد والاباء بالأسرة وفى هذا تساهم دور رعاية المسنين ونوادرى المسنين ومؤسسات الترفية والترفيه بدور فاعل .

(د) يتعامل مع مظاهر العنف الأسرى من خلال الميول والاتجاهات التى تظهر على الاطفال وصغيرى السن من الاحداث بالمؤسسات المختلفة كالحضانات ودور الرعاية النهارية والمسائية او دور الايداع .

(هـ) يتعامل مع العنف الأسرى من خلال تفاعلات الأسرة وعلاقتها واتصالاتها مع الأسر الأخرى .

وفى هذا تساهم مؤسسات تنمية المجتمع المحلى والاندية النسائية واماكن قضاء وقت الفراغ والساحات الشعبية المتنوعة وكذلك من خلال المساهمات التشقيفية مع أجهزة الثقافة الجماهيرية أو أجهزة الأعلام بصفة عامة مسنوعة ومقروعة ومرئية .

(و) يتعامل مع العنف الاسرى من خلال الحالات المسجونة وفى هذا تساهم السجون ومؤسسات التقويم بدون فاعل .

ويمكن ان تمارس طريقة خدمة الفرد مع حالات العنف من خلال العلاج الاسرى أو نظرية الازمة أو نظرية الدور أو النظرية النفسية الاجتماعية أو اسلوب العلاج الجمعى أو النظرية السلوكية أو النظرية الوظيفية أو نموذج حل المشكلة ، أو المهمة المحددة أو العلاج الثنائى وخلافة . الا ان هذه الورقة ستتركز على الدور المقترح من خلال نموذج العلاج الاسرى Family therapy حيث ان اساليبه تتلائم بشكل اكبر مع معالجة العنف الاسرى كمشكلة تنتج عن الاتصالات المختلفة والتفاعلات المضطربة والتوازن غير السوى مما ينعكس على التوظيف الاسرى سلبا ويجعل الاسرة غير قادرة على اداء ادوارها بفعالية مناسبة .

فالعلاج الاسرى عندما يمارس مع حالات العنف الاسرى سيتشكل ممارساته مفاهيم واساليب الاتجاهات الرئيسية فيه واهمها : النظرية النفسية الدينامية الاسرية ، نظرية الاتصالات الاسرية ، النظرية البنائية الاسرية ، النظرية السلوكية الاسرية ، نظرية النسق (سيلفادور ميتوش : ١٠٧ - ١٢٨) وسيركز المعالج الاسرى خلال تغييره لاداء الاسرة لوظائفها على استراتيجيات بناء الاتصالات الاسرية ، توضيح المعايير والحدود الاسرية وتغيير القيم المشجعة للعنف ، اعادة التوازن الاسرى فى ضوء منع أو تقليل اثار التغييرات الاسرية التى تدفع الافراد إلى ممارسة العنف فيما بينهم (احسان زكى ١٣٤ - ١٣٧) .

ويمكن للمعالج الاسرى ان يمارس دوره مع حالات العنف من خلال مراحل ثلاثة وفى المراحل الاولى يركز على فهم النسق الاسرى وعمل العلاقة المهنية مع افرادة وفتح قنوات الاتصال بينه وبين الانساق الاسرية الفرعية ، بينما فى المرحلة الثانية وهى جوهر

التفاعل بين المعالج والاسيرة فسوف يكون التركيز على العوامل التي تؤدي لممارسة العنف بالاسيرة ومدى مساهمة الافراد في ذلك وموقف الوالدين والاضرار المترتبة على هذا بينما في المرحلة الثالثة والاخيرة سوف يتفق المعالج مع الاسيرة على خطة العلاج لتقليل المواقف التي تؤدي الى الاحباط او الصراع او التوتر او ممارسة العنف اللفظي او السلوكي بين اي من انساق الاسيرة (عبد الناصر عوض : ١٩٨٩ : ٧٧ - ٨٨) .

وتبعاً لذلك فإن دور الممارس المهني سيتحدد حسب طبيعة العوامل المحدثة للعنف وشكل العنف ومعدلة ومدى استمراريته وامكانية القضاء عليه وقد يحتاج المعالج الاسرى الى فتح أو غلق أو تدعيم أو استحداث أو تخفيف الضغط على اي من قنوات الاتصال حتى تصل الرسائل بين افراد الاسيرة دون تحريف معناها مما قد يسبب الردود الحشنة وممارسة العنف ، ولاشك ان دور المعالج الاسرى سيضمن ايضا تحديد للعناصر المؤثرة في التفاعل السلبي الموءدى للعنف الاسرى والتعامل مع هذه العناصر في الجلسات الفردية او الاسرية حسب الحاجة ودراسة اتجاهات الاسيرة نحو هذه العناصر وتحديد نوعية المعايير والضوابط والخبرات المتطلب اكسابها لافراد الاسيرة لمنع او تقليل ممارسة العنف وقد يعاون المعالج الاسرى اعضاء النسق الاسرى على حسن استيعاب التغيرات الحادثة والتعامل معها بالاسلوب العقلاني بعيدا عن النزعات الجامحة والعواطف الجياشة ، وتعتبر عمليات المساندة والتشجيع والتأكيد الواقعي وتدعيم للذات العليا والتفسير المنطقي الذي يفرق بين ذات الفرد وذوات الاخرين من العمليات الضرورية التي يوليها الممارس في خدمة الفرد اهتماما متزايدا وقد يكون من المفيد ايضا في ممارسة العلاج الاسرى استخدام اساليب العرض التليفزيوني او لعب الدور او السيكودراما او التعبير اللفظي او الرقص الحركي او التمثيل الصامت لتغيير بعض السلوكيات الاسرية الخاطئة واكساب النسق الاسرى ضوابط او سلوكيات او خبرات معرفية مقصودة يكون من شأنها ان تقلل من العوامل المدعمة للعنف الاسرى .

المراجع المستخدمة :

١- القرآن الكريم .

٢- احمد زكى بدوى ، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية ، بيروت مكتبة لبنان . ١٩٨٢ .

٣- السيد ياسين : العنف وحقوق الانسان والمجتمع المدنى ، ورقة عمل مقدمة الى الملتقى الفكرى الاول - للمنطقة المصرية لحقوق الانسان ، ٨ - ٩ ديسمبر ١٩٨٨ ، القاهرة : دار المستقبل العربى ، ١٩٩٠ .

٤- احمد ثابت : الشباب المصرى و العنف السياسى " دراسة فى العنف الهيكلى " بحث مقدم بندوة الشباب والمجتمع المصرى " اوضاع الجاضر و افاق المستقبل " القاهرة : ٢٨ فبراير - ١ مارس ١٩٨٩ .

٥- احمد جلال عز الدين : الارهاب والعنف السياسى ، القاهرة - دار الحرية ، ١٩٨٦ .
٦- احمد محمد خليفة (اشراف) : العنف التلقائى الجماهيرى فى المجتمع المصرى ، القاهرة : المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنايئة ، يوليو ١٩٧٦ .

٧- احسان زكى عبد الغفار وآخرون : الاتجاهات المعاصرة فى خدمة الفرد ، القاهرة ، كلية الخدمة الاجتماعية جامعة حلوان ، غير منشور . ١٩٩١ .

٨- السيد عبد المطلب غانم : مقال عن العنف والسياسة فى الوطن العربى ، القاهرة : مجلة السياسة الدولية مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالاهرام ، اكتوبر ١٩٨٧ .

٩- حسن الساعاتى : الشباب والعنف والدين ، بحث منشور بمؤلف الشباب والعنف والدين (تحرير) مراد وهبة : القاهرة مكتبة الانجلو المصرية . ١٩٨٩ .

١- حسنين توفيق ابراهيم : ظاهرة العنف السياسى فى النظم العربية ، رسالة
دكتوراة ، بحث غير منشور ، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ، جامعة
القاهرة ، ١٩٩٠ .

١١- سهير لطفى : رزية لايدلوجية الحركات الاسلامية المعاصرة فى مواجهة المشكلات
التوعبية (اشارة خاصة لمصر) ، دراسة مقدمة الى الملتقى الاسلامى
المسيحى الثالث لحقوق الانسان ، تونس ، ١٩٨٢ .

١٢- ضياء رشوان : مدخل العنف والعنف الاسلامى " الحالة المصرية " القاهرة ، مجلة
الوحدة السنة الرابعة العدد ٤٣ ابريل ١٩٨٨ .

١٢- ضياء رشوان : مدخل حول العنف والعنف الاسلامى " الحالة المصرية " القاهرة ،
مجلة الوحدة السنة الرابعة العدد ٤٣ ابريل ١٩٨٨ .

١٣- عبد الحليم محمود السيد : الاطار النفسى الاجتماعى لسلوك العنف الاجتماعى
دراسة مقدمة لمؤتمر العنف الخلقائى الجماهيرى ، القاهرة ، المركز القومى
للبحوث الاجتماعية والجنائية ، يوليو ١٩٧٦ .

١٤- على ليلة : العنف فى المجتمع المصرى ، العوامل والملامح - تحليل بنائى
للمعرف والسباق يوليو ١٩٧٦ .

١٥- على ليلة : الشباب فى مجتمع متغير - تأملات فى ظواهر الاحياء والعنف
القاهرة : مكتبة الحرية الحديثة ، ط ١ ، ١٩٩٠ .

١٦- عبد الناصر محروس احمد : العلاقة بين ممارسة اسلوب العلاج الاسرى مع حالات
النزاعات الزوجية وبين اداء الاسرة لوظائفها . ماجستير ، بحث غير منشور
كلية الخدمة الاجتماعية ، جامعة حلوان ١٩٨٥ .

١٧- عبد الناصر عوض احمد : العلاقة بين ممارسة العلاج الاسرى مع الطلاب
المضطربين سلوكيا لتنمية قدراتهم الابتكارية ، دكتوراه ، بحث غير منشور
كلية الخدمة الاجتماعية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٩ .

١٨- غاستون بوتول : سوسيولوجيا السياسة (ترجمة) نسيم نصر : بيروت ، دار
منشورات عريقات ، ١٩٧٤ .

١٩- ليلى عبد المجيد : سياسات الاتصال فى العالم الثالث : القاهرة ، الطباعى
العربى ، ١٩٨٦ .

٢٠- محمد بن ابى بكر بن عبد القادر الرازى مختار الصحاح ، القاهرة المطبعة
الاميرية ، ١٩٢٦ .

٢١- محمد قطب : دراسات فى النفس الانسانية ، القاهرة : دار الشروق ، ١٩٧٤ .

٢٢- معتز سيد عبد الله : الاتجاهات التعصبية ، الكويت : عالم المعرفة العدد ١٣٧
١٩٨٩ .

٢٣- نبيل صبحى الطويل : الحرمان والتخلف فى ديار المسلمين ، قطر : رئاسة المحاكم
الشرعية والشئون الدينية ، ط ٢ ، ١٤٠٤ .

٢٤- وزارة الاعلام الكويتية : عالم الفكر " عدد خاص عن الاغتراب " ، الكويت :
المجلد العاشر العدد الاول ، يونيو ١٩٧٩ .

٢٥ - يوسف ميخائيل اسعد : المشكلات النفسية حقيقتها وطرق علاجها ، القاهرة -
دار نهضة مصر للطبع والنشر ، ١٩٨٨ .

٢٦- يوسف ميخائيل اسعد : سيكولوجية الانتقام ، القاهرة : دار نهضة مصر للطباعة
والنشر ، ١٩٨٩ .

27- Galtung , Johan : " A structural Theory of aggresstion "
 (In) : Claggett Smith (Ed) : Conflict resoul -ution :
 contrifution of behavioral science, London : Un. of
 Notredam press, 1971 .

28- Harris, John : Violence and responsibility London :
 Routledge Kogan paul , 1980 .

29- James , F . and Marvin . E : collection violence , N . Y ,
 Aldine , 1977 .

30 - Minuchin , s. : Families and Family therapy , N . Y. :
 Harvard Un . press , 1976 .

31- shoham , s. Giora : social deviance , N . Y. Gardner press
 , 1976 .